

Sumário

.....	1
I - Conselheiro participante.....	1
II – Nome da Atividade.....	1
III – Frequência da atividade.....	1
IV – Tipo da atividade.....	1
V – Entidade organizadora da Atividade.....	1
VI - Data e local da realização da atividade.....	1
VII - Sítio da atividade.....	1
VIII - Descrição da atividade.....	2
IX – Meu histórico na atividade.....	2
Participações anteriores.....	2
XII – Repercussão da atividade face aos objetivos do CGI.....	2
XIII – A importância de minha participação nesta atividade.....	2

I - Conselheiro participante

PERCIVAL HENRIQUES DE SOUZA

II – Nome da Atividade

Unesco - Internet for Trust - Regulating Platforms for Information as a Public Good

III – Frequência da atividade

() Eventual

(x) Periódica

() Trimestral () Semestral (x) Anual () Bial

IV – Tipo da atividade

(X) Feira/Congresso

() Curso/Atividade de Formação.

V – Entidade organizadora da Atividade

UNESCO

VI - Data e local da realização da atividade:

Data Início:	21	02	23	Cidade:	Paris
Data Final:	23	02	23	País:	França

VII - Sítio da atividade:

<https://www.unesco.org/en/internet-conference>

VIII - Descrição da atividade:

Um diálogo global para orientar a regulamentação em todo o mundo 21 a 23 de fevereiro de 2023, Sede da UNESCO, Paris A UNESCO sediou a conferência "Internet for Trust" em Paris, que discutiu projetos de diretrizes para regular as plataformas digitais, com uma abordagem multistakeholder para salvaguardar a liberdade de expressão e o acesso à informação

IX – Meu histórico na atividade**Participações anteriores**

Os membros do CGI que acompanham a delegação brasileira. Tinham um objetivo muito claro: aproximar o entendimento da UNESCO da discussão no Brasil sobre regulação de plataformas. Participamos ativamente dos painéis, bem como do Network estabelecido, inclusive com outros membros da delegação, destaque para o Ministro Barroso e o Influenciador digital Felipe Neto. Minha participação esteve basicamente ligada a construção de pontes entre o CGI.BR e os demais participantes para além da delegação brasileira e UNESCO inclusive.

XII – Repercussão da atividade face aos objetivos do CGI

O evento estava no centro das discussões do CGI.BR - Regulação de plataformas continua como principais assuntos , tendo inclusive uma consulto pública publicada.

XIII – A importância de minha participação nesta atividade

Como conselheiro e membro do GT de regulação de plataformas, a minha participação foi fundamental. Tanto pela experiência de eventos anteriores na UNESCO quanto pelo acompanhamento do tema há mais de três anos em outros fóruns, tanto no Brasil quanto na Europa e Ásia.